



Mucho cuento

DIEZ AÑOS CON ANTONIO PEREIRA

Diez años después del fallecimiento del escritor Antonio Pereira (Villafranca del Bierzo, 13 de junio de 1923 - León, 25 de abril de 2009), la Fundación que lleva su nombre y la Universidad de León han promovido el espectáculo "Mucho cuento. Diez años con Antonio Pereira".

El acto se plantea como una pieza dramatizada en la que, alrededor de la obra literaria de Pereira, se conjugue la música, la palabra, la acción escénica, el circo y el audiovisual.

"Mucho cuento", además de homenajear al escritor, se presenta como un gesto de divulgación y conocimiento de la capacidad creativa y humana de Pereira a través de la complicidad de los diferentes artistas participantes, que parten de su abundante y reconocido legado literario.

"Mucho cuento" es un viaje en torno al hombre que inventó una ciudad mediante la palabra, que puso la literatura al servicio del bien, que pasó por la tierra con la prudente discreción de los maestros, el humor de los sabios y la sonrisa del niño que descubre el vuelo de la mariposa. Un viaje en el que se usarán canciones, lecturas, música, circo, audiovisuales y objetos para generar un clima de sugerencia que invoque al poeta.

Mucho cuento

DIEZ AÑOS CON ANTONIO PEREIRA

Teatro Villafranquino Enrique Gil y Carrasco (Villafranca del Bierzo).
13 de junio. 19:00 y 21:30 h. (dos sesiones). Entrada con invitación.

Una **producción** de la **Fundación Antonio Pereira**, en colaboración con la Universidad de León, en la que intervienen Alfonso García, Marcos Rivas y Morgane Jadou (Maintomano), Cuco Pérez, Juan Carlos Mestre, María José Cordero y Amancio Prada.

Con guión y puesta en escena de Miguel A. Varela, a partir de textos de Antonio Pereira: "La prevaricación", "Un chico de la Cábila", "Un escritor disperso", "Predilecto", "El tornillo", "El escalatorres", "La boca del Duero"

Con montaje de video de Robés (Canción de peregrinos) y Video Master
Espacio sonoro a partir de temas de Eleni Karaindrou, Germán Díaz y Pascal Comelade

Fotomontaje de cartel: Robés y Juan Carlos Mestre

Sonido: Groucho

Iluminación: Arcadio Martínez



Nuestro agradecimiento a la colaboración de *Conde Gatón Teatro* y al personal técnico del *Teatro Villafranquino Enrique Gil y Carrasco*.